

Aus, Amen, Fertig, Schluss

T: U.T. (& danke Sylvester Ratz für die "Wortspenden")

M: Traditional (It's Goodbye And So Long To You)

G

Du hascht johrwies mi vorsecklot,
und meor d'Fröud am Leabo gnu.
Itz moascht meor nümma häl tua*, * *schmeicheln*

D7

moascht meor nüd i's Gado ku.
Suach a ondors Örtle, wo das ischt meor gli,

G

wo d'r Pfeoffor waast, ischt Platz föar di.

G

**Kascht mi gen hea, kascht meor bloso,
kascht meor gad uf d'Kilbe ku.**

D7

**Züh itz Fädo, züh wit foat, und dänas gnot,
vorschlüf di uf an Höubahn, schlauf im Stadl duss,**

G

und gloub's: As ischt Aus, Amen, Fertig, Schluss.

Fröjor hascht an Batzo* golto, * *Wert haben / viel gelten*
abor was I erscht itz seah,
- do hean I völlig bliada
Goltor voarn Ougo* ghea.
Und falls as du di wearkle, noamol seaho loscht,
komm heandorsche uf dass ma moant du gohscht.

Kascht mi gen hea, kascht meor bloso,

Instrumental (wie Strophe)

Suach a Flühstiege in am Klostor,
wo's mit deor Arbeemschtnis händ,
gang doch z'Grund am Schatto,
woscht denn hascht no a küols End.
Gang vöarsche odr heandorsche, aber bitte gang,
und leack mi döt, wo I's sealb nüd arlang.

Kascht mi gen hea, kascht meor bloso,

E7 - A-DUR

Kascht mi gen hea, kascht meor bloso,

* Goltor = Steppdecke

(er hat) Goltor voarn Ougo – er kann oder will nichts hören; Veränderungen nicht akzeptieren